وزارة التربية
التوجيه الفني العام للتربية الإسلامية

الدورة التدريبية للمعلمين الجدد

المسابقات والأنشطة الصفية واللاصفية

إعداد
التوجيه الفني العام للتربية الإسلامية

العام الدراسي
2017/2016م

المقدمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على معلم البشرية محمد - صلى الله عليه وسلم - وعلى آله وصحبه أجمعين والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين . وبعد ...

فلم تعد العملية التعليمية والتربوية مقصورة على المقرر الدراسي أو على الجهد المبذول من قبل المعلم أو على أروقة المدارس والجامعات، ولكنها تجاوزت ذلك إلى مشاركة المؤسسات التربوية الأخرى من بيت ومسجد وناد ووسيلة إعلام ومؤسسة اجتماعية تثقيفية .

من هنا ... يجب النظر إلى الأنشطة التعليمية في ضوء هذه الشمولية باعتبارها إحدى لبنات العملية التعليمية والتربوية إن لم تكن جزءاً مهما في تأسيسها .

لذا ... فإن تعاملنا مع المتعلمين يجب أن يتجه من خلال الأنشطة التعليمية إلى إبراز الطاقة الكامنة في المتعلمين ومواهبهم واستثمارها . ولتحقيق المزيد من تفعيل دور المؤسسات في المجتمع لتحقيق الأهداف المرجوة ولنجعل من المدرسة بيئة جاذبة لا بيئة طاردة.

وإذ نقدم هذه المذكرة بين أيدي معلمينا ومعلماتنا فإننا ننشد تفعيل هذا الجانب وإعطائه اهتماماً منهم والشكر كل الشكر مع عظيم التقدير للزملاء الذين أسهموا في وضع هذه المذكرة وإعدادها سائلين الله ـ العلي القديرـ أن يكلل أعمالهم بالنجاح والقبول ويزيدهم أجراً على أجر إنه قريب مجيب الدعاء .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ..

النشاطات التعليمية

تمثل النشاطات التعليمية الموجهة لب المنهج وذلك لأنها تؤثر بشكل كبير في تشكيل خبرة المتعلم وبالتالي في تربيته الكلية . وتشير التربوية " تابا "(إلى أن الخبرات التعليمية هي الوسائل التي تحقق الأهداف في المنهج ، إلى جانب المعرفة والفهم الناتجين عن محتوى المادة نفسها . وإن الأهداف والمرامي الجيدة والمحتوى المناسب لها وإجراءات التقييم السليمة كلها لا تعتبر ذات قيمة عملية إن لم تكن خبرات المتعلمين ونشاطاتهم التعليمية ذات اتجاه تربوي مقصود) وتعتمد الكثير من المدارس على نشاطات تعليمية مثل القراءة والاستماع والاستجابة لأسئلة المتعلمين أي الاستظهار والترديد وهي نشاطات ذات أهمية ، غير أن الاعتماد عليها دون الأنشطة المفيدة الأخرى أمر غير سليم تربويا .

ويشير العالم الأمريكي " كومبز" " إلى مثل هذه النشاطات كالاكتشاف الحقيقي للأفكار الجديدة ومناقشة المفاهيم بين المعلمين و المتعلمين . ويضيف أيضا إلى أن امتلاك المعلومات حول موضوع ما لا يغير من سلوك الفرد بل إن معنى هذه المعلومات عنه هو الذي يشكل خبرته ويحدد سلوكه ".

أولاً : ما المقصود بالنشاطات التعليمية ؟

لم يكن مصطلح " النشاطات التعليمية " معروفا في الميدان التربوي قبل بداية القرن العشرين ، بل كان هناك عدد من المصطلحات المستخدمة مثل " المحفوظات " و" التمارين " و" الواجبات " و" الأمثلة " و" المسائل " وغير ذلك مما يشير إلى مهام المتعلمين الذين عليهم أن يقوموا بها . وقد كانت معظم الوثائق المتعلقة بالمناهج تحتوي عناوين لموضوعات يحتاج المتعلمون إلى إتقانها ، إذ يقدم المعلم محتوى المادة إلى المتعلمين الذين ينبغي عليهم إظهار ذلك من خلال التسميع والامتحانات .

ولكن مع تقدم علم النفس وظهور آراء تربوية جديدة أصبح لنشاطات المتعلمين أهمية كبيرة في العملية التعليمية . ومع حلول العقد الثاني من القرن العشرين بدأت تظهر عناصر جديدة في المنهج تصف عناصر الموقف التعليمي بشكل دقيق ، وتحدد النشاطات التعليمية التي ينبغي على المتعلمين أن يقوموا بها لكي يتفاعلوا إيجابيا مع محتوى المقرر .

وتشير" تابا " : إلى أنه يمكن التحدث عن التعلم الفعال فقط عندما يكون المحتوى والعمليات المصاحبة له ذات فائدة حقيقية في حياة المتعلمين .

وعلى ضوء ما سبق نستطيع تعريف الأنشطة بأنها :

الأنشطة التعليمية عبارة عن :
فعالية المتعلم المرتبطة بالبرامج التعليمية.
وهي كل ما يقوم به المتعلم من أجل تعلم موضوع معين داخل أو خارج الفصل تحت إشراف المعلم أو دون إشرافه .

ثانياً : أهداف الأنشطة التعليمية :

إن ممارسة الأنشطة تهدف إلى : -

- تحقيق إيجابية المتعلم من خلال جذب انتباهه لممارسة المواقف التعليمية وذلك لتحقيق الأهداف المرجوة ، إلى أقصى حد ممكن .
- تحقيق التعلم الذاتي وذلك من خلال إعطاء الفرصة للمتعلم في البحث عن المعلومات والمعرفة والقراءات الخارجية .

- معرفة مصادر التعلم المختلفة (كتب – مجلات – صحف – نشرات – أفلام – انترنت – متاحف – زيارات ميدانية - لقاءات مع ذوي الشأن والتخصص... الخ) .
- التمييز بين مصادر التعلم (مصادر جديدة – قديمة – مترجمة – منقولة – موثقة ... الخ) .
- تنمية الرغبة نحو التعلم لدى المتعلم من خلال (القراءة الجيدة الواعية – الكتابة الهادفة – تسجيل الموضوعات ذات العلاقة – جمع المعلومات وتصنيفها ...الخ).
- تنويع طرق ووسائل التعلم بحيث تتحقق المقابلة بين الفروق الفردية للمتعلمين .
- تنمية القدرات والمهارات والميول والاتجاهات لدى المتعلمين .

ثالثاً : أنواع الأنشطة التعليمية : -

والنشاطات إما أن تكون داخل المدرسة أو خارجها ، على النحو الآتي : -

أ – أنشطة صفية : وتتم من خلال ما يأتي : -

*** الكتاب المدرسي :**

- الاستخدام الجيد له من حيث القراءة السليمة الواعية - الفهم – التلخيص – الأسئلة المتنوعة .
- تنمية مهارة قراءة الجداول والإحصائيات وتحليلها واستخلاص المعلومات منها .
- تنمية المهارات الذهنية من خلال الموازنات .
- الإجابة على أسئلة التقويم المختلفة لكل مفهوم .

*** أنشطة مختلفة أخرى داخل الفصل :**

- المناقشة والحوار – والتمثيليات المبسطة .
- عمل ندوات .
- عرض بعض أعمال المتعلمين من تقارير وبيانات أو ألبومات والخروج بمعلومات .
- استدعاء لبعض المسئولين للتعرف على أعمالهم ودور كل منهم في المجتمع – وفي الوقت نفسه يقوم المتعلمون بالاستفسار عما يخطر لهم من تساؤلات .

ب - أنشطة خارج الصف (لا صفية):

- **المسجد** : يتم من خلاله تدريس الدروس ، عرض المادة بواسطة الحاسوب أو التلفاز ...الخ .
- **المختبرات** : يتم من خلالها الآتي : العروض الضوئية – عمل التجارب – الاستعانة بالمجسمات – استخدام الانترنت ... الخ .

- **المكتبة المدرسية :** تعريف المتعلمين بالمكتبة وتنمية مهارات التعامل داخلها ابتداء من كيفية البحث في الفهارس حتى الحصول على المعلومات من المصادر المختلفة.

ج - أنشطة خارج المدرسة :

الزيارات : وتكون من خلال زيارات جماعية أو فردية للمنشآت والمؤسسات والمرافق العامة المختلفة بغرض جمع المعلومات من جانب المتعلمين بتوجيه من معلميهم .

أولا : الزيارات الجماعية :

تنظم من قبل المتعلمين وإرشاد المعلم وتتم على المراحل الآتية :

- المراسلات المتبادلة بين المدرسة والموقع المراد زيارته لتحديد الميعاد المناسب للزيارة وعدد المتعلمين .
- وسائل الانتقال .
- توزيع العمل خلال الرحلة على مجموعات المتعلمين وفق استعداداتهم وقدراتهم .
- بعد العودة من الزيارة يقوم المتعلمون بتقويم شامل لها وتسجيل المعلومات المطلوبة وعمل الأنشطة المكملة لتعميم الفائدة على باقي المتعلمين في المدرسة من خلال الإذاعة المدرسية – النشرات الداخلية وغيرها .

كل هذه الخطوات يجب أن تتم مناقشتها بطريقة ديمقراطية مع المتعلمين .

ثانيا : الزيارات الفردية :

يقوم بها المتعلم للمنشآت والمرافق العامة التي لا تحتاج إلى إجراءات مثل :

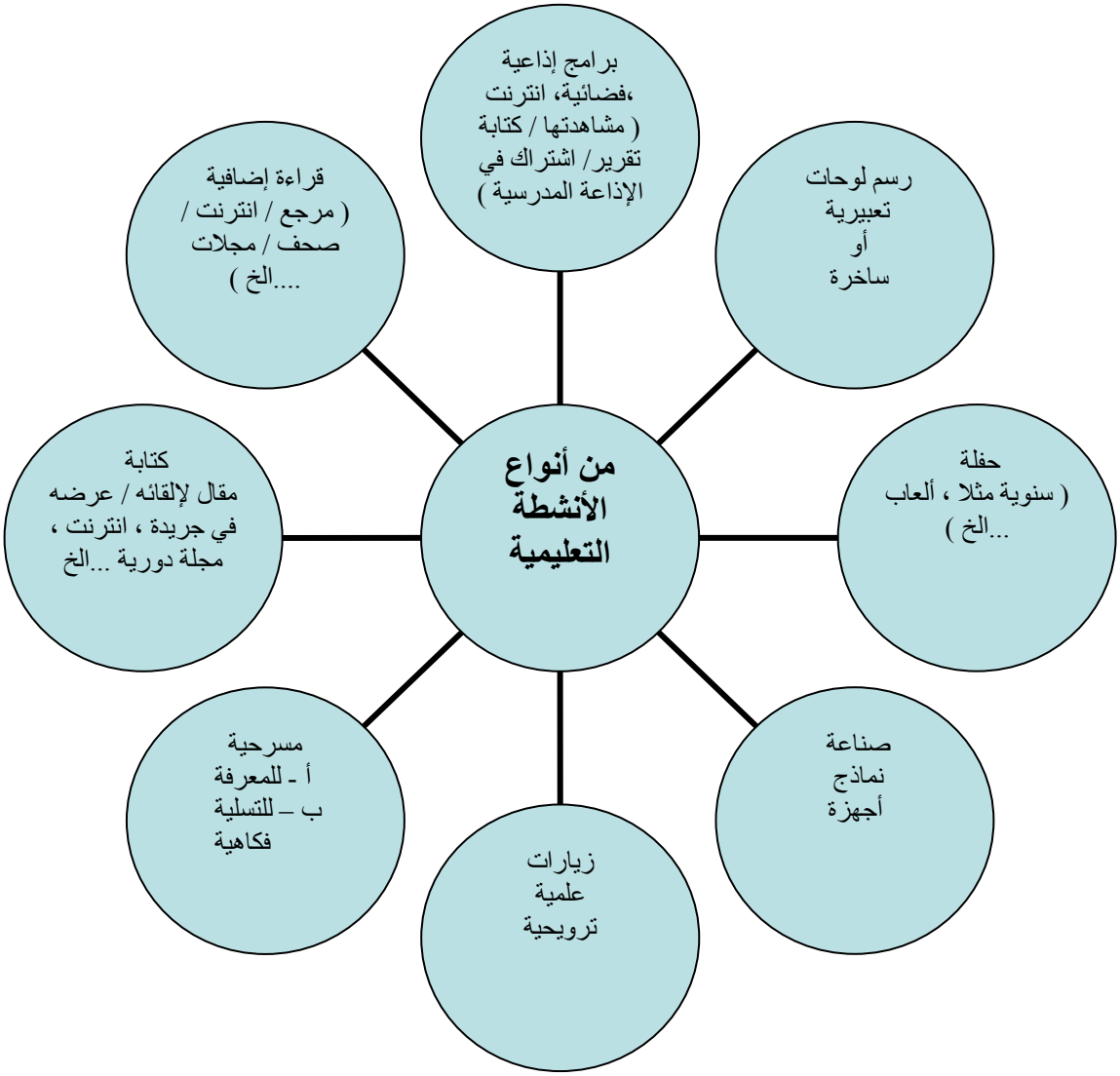
المسجد – الجمعيات التعاونية – مخافر الشرطة – الأندية - المستوصفات وغيرها . مما يكسب المتعلم القدرة على مواجهة مشكلات المجتمع والتفاعل معها وتدريبه على الاعتماد على النفس .

مجالات أخرى للأنشطة الفردية والجماعية

<u>داخل وخارج المدرسة :</u>

وتشمل هذه الأنواع ما يأتي :

- القراءات الخارجية (كتب – صحف – مجلات - انترنت ...الخ)
- عمل " ألبومات " مصورة لموضوعات دينية – اجتماعية – تاريخية
- عمل مجسمات ذات علاقة بالدراسات الإسلامية .
- متابعة برامج دينية واجتماعية و تثقيفية من القنوات الفضائية .
- إعداد مسرحيات تستلهم موضوعاتها من المقرارت الدراسية .
- عقد مناظرات بين المتعلمين حول موضوع معين.
- عقد حلقات نقاشية بين المتعلمين وأصحاب الشأن في المجتمع . **انظر الشكل رقم (1)**


من أنواع الأنشطة التعليمية
برامج إذاعية ،فضائية، انترنت (مشاهدتها / كتابة تقرير/ اشتراك في الإذاعة المدرسية)
رسم لوحات تعبيرية أو ساخرة
حفلة (سنوية مثلا ، ألعاب ...الخ)
صناعة نماذج أجهزة
زيارات علمية ترويحية
مسرحية أ ـ للمعرفة ب – للتسلية فكاهية
كتابة مقال لإلقائه / عرضه في جريدة ، انترنت ، مجلة دورية ...الخ
قراءة إضافية (مرجع / انترنت / صحف / مجلات ....الخ)

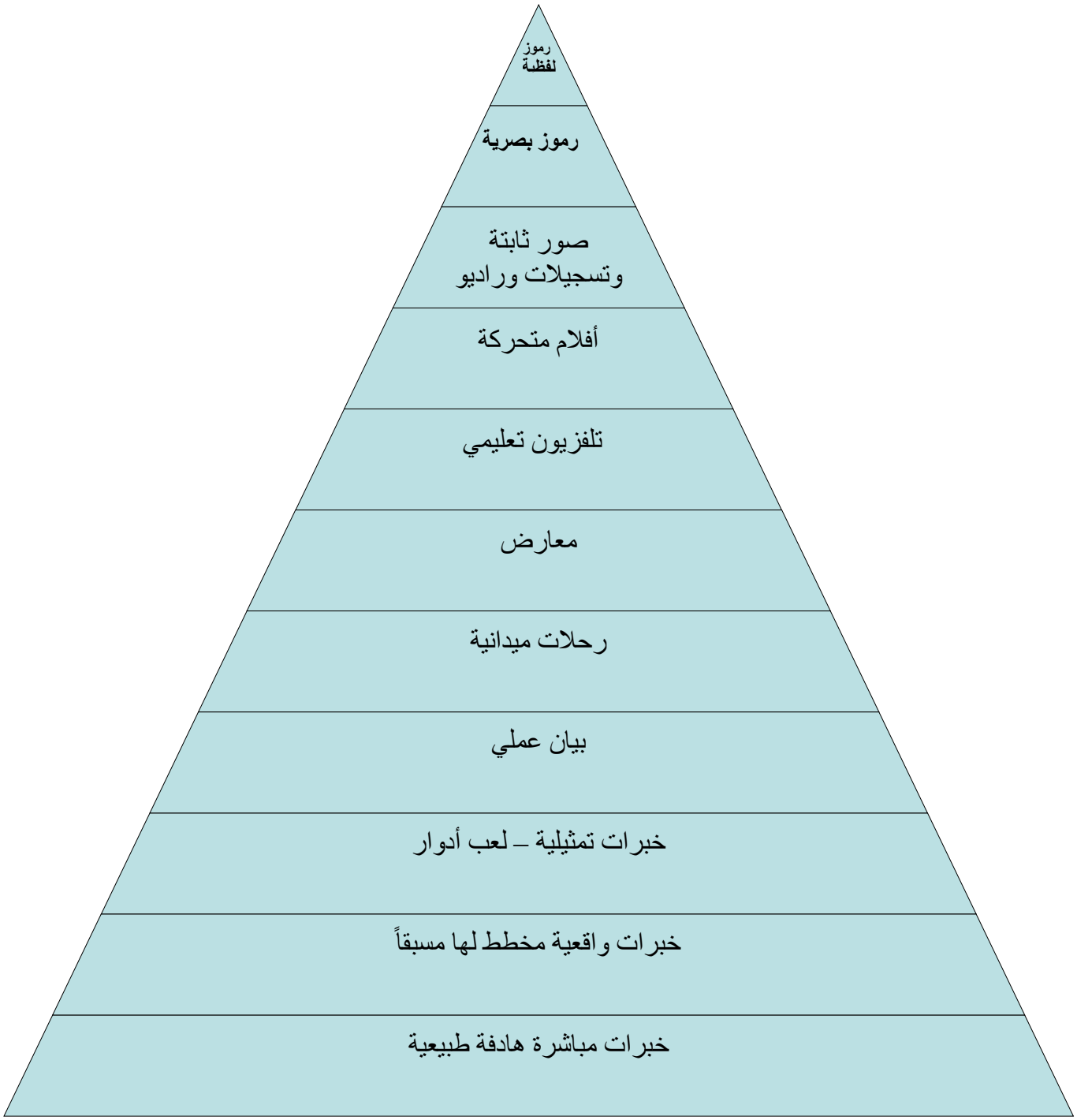
الشكل رقم (1)

رابعا : معايير اختيار الأنشطة التعليمية :

إن المعيار الأول لاختيار الأنشطة التعليمية هو في مدى مساهمة هذه الأنشطة في تحقيق غايات ومرامي وأهداف المنهج . فمثلا إذا كان على المتعلمين تنمية قدراتهم على حل المشكلات فإن الأنشطة التعليمية يجب أن تزودهم بالفرص الملائمة لكي يقوموا بحل المشكلات عملياً . وكذلك فإن كان متوقعاً من المتعلمين تنمية أنماط سلوكية ديمقراطية الطابع ، فإن النشاطات التعليمية يجب أن تضعهم في مواقف وأجواء ديموقراطية ، يقوم من خلالها المتعلمون بالتدريب على صنع القرارات بناء على مفهوم الديمقراطية . غير أن هذه الأمثلة المذكورة لا ترى طريقها إلى التطبيق السليم في المدارس اليوم . فمثلا عند تعليم المتعلمين طريقة حل المشكلات تطلب المدارس عادة من المتعلمين أن يحفظوا خطوات حل المشكلات بدون تطبيق عملي . وكذلك فإن تعليم الديمقراطية في الفصل يبدو في أغلب الأحيان استبدادياً حسب ما يقوم به المعلم من إجراءات لتطبيقها .

- قدرة هذه الأنشطة على تطوير عملية التفكير المنظم عند المتعلمين
- أن تكون مناسبة لإمكانات المدرسة .
- أن تكون مناسبة لمستوى وقدرات المتعلمين .
- أن تحقق الاقتصاد في الوقت والجهد .

وقد قام المربي الأمريكي " إدجار دايل " بترتيب الأنشطة والخبرات التعليمية على شكل مخروط متدرج في التدرج من الرموز اللفظية المجردة إلى الخبرات الهادفة والواقعية . ويعتبر هذا المخروط من أهم ما يستعين به مخططي المناهج في عملية اختيار الأنشطة والخبرات التعليمية للمناهج الدراسية اليوم .



مخروط الخبرة إدجار دايل
شكل رقم (2)

خامساً : النشاطات التعليمية بين المنهج والتدريس

يتم تنفيذ خطة المنهج من خلال التدريس ، فالمعلم هو الذي يقوم بتحديد الخطط التدريسية المناسبة لتحقيق المنهج بأسلوب عملي وظيفي داخل الفصل . وبعبارة أخرى يقوم المعلم بإعداد النشاطات التعليمية التي تترجم خطة المنهج الجامدة إلى منهج وظيفي حيوي . فلو أخذنا – كمثال - تدريس موضوع :

" هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة المنورة "

فما الأنشطة التعليمية المصاحبة التي سيقوم المعلم باختيارها ليحقق فهم موضوع الهجرة الميمونة ؟

سيقوم المعلم بالأنشطة الآتية :

- توضيح خطوات الإعداد للهجرة .
- استنباط الموضوع من القرآن الكريم .
- عمل تمثيليات .
- رسم خريطة طريق الهجرة .
- استخدام الأشرطة المناسبة للموضوع .
- إصدار صحيفة تتضمن دور أبي بكر رضي الله عنه مثلا .
- دعوة ضيف للتحدث مع المتعلمين حول الموضوع .
- عرض الموضوع بواسطة (الانترنت أو بواسطة التلفاز) .
- كتابة شعر أو قطعة نثرية حول الموضوع .
- رسم لوحات معبرة عن الموضوع .
- رسم صور ساخرة حول موقف كفار مكة .
- تلخيص الموضوع من أحد المراجع .
- عرض فيلم .

وتمتد هذه القائمة إلى عدد كبير من الأنشطة التي يمكن استخدامها، ولكن يجب ألا ننسى أن المعلم الناجح هو الذي يشرك المتعلمين في تحديد أوجه النشاط الذي يمكن أن يستخدم في دراسة الموضوع وقد وجد أن مثل هذه الطريقة تدعم فكرة الديمقراطية من ناحية ، وتثير اهتمام المتعلمين وتحفزهم من ناحية أخرى ، إذ يشعر المتعلمون أنهم أصحاب الفكرة ، ومن هنا يتمسكون بها ويخلصون في تنفيذها .

لهذا .. فإنه يجب على المعلم أن يقوم دائما بمراجعة أعماله وخطواته وكل ما قام به مع المتعلمين ويبحث عن سلبيات كل خطوة في درسه حتى يرقى بعمله , فمن هذا المنطلق ينبغي له تقييم النشاطات التعليمية على ضوء الأسئلة الآتية :

1- هل سيؤدي النشاط الذي يقوم به المتعلم إلى فهم أفضل لمجتمعه ولثقافته ؟

2- هل سيؤدي النشاط بالمتعلم إلى اتخاذ موقف موضوعي ناقد للمجتمع دون أن ينفر منه ؟

3– هل سيوسع النشاط مدركات المتعلم أم سوف يضيقها ؟

4– هل سيساعده النشاط على تقبل الأفكار الغامضة دون نقد ؟

5– هل ساهم النشاط بإرساء القيم والفضائل في نفسه ؟

6– هل سيساعد النشاط المتعلم على التفاعل مع التغير والتطور ؟

7– هل سيساعد النشاط المتعلم على التفاعل مع الجماعة ؟

8– هل سيجعله متقبلاً للمتغيرات من حوله ؟

أنواع الأنشطة (أنشطة صفية – أنشطة لا صفية)

أولاً: الأنشطة الصفية

تعريف الأنشطة الصفية :

>> أسلوب تعليمي يمارس فيه المتعلم مجموعه من السلوكيات والأداءات التي تكشف عن مهاراته وقدراته داخل الفصل، وتحقق الجانب المعرفي والوجداني للدرس ... ويعتمد هذا الأسلوب على المتعة والمفاجأة عند عرض النشاط مع مراعاة الفروق الفردية للمتعلمين واحتياجاتهم على أساس ايجابيتهم ونشاطهم ومشاركتهم الفعالة أثناء الدرس.

أهداف الأنشطة الصفية :

- بث روح النشاط والمرح وكسر روتين الفصل .
- التنوع في الأداء التدريسي .
- الكشف عن مهارات المتعلمين وصقلها .
- الكشف عن الفائقين ورعايتهم .
- فهم المادة الدراسية بصورة مشوقه .
- تعلم المهارات المتنوعة .
- تنمية روح التعاون وتحمل المسئولية .
- تنمية روح التنافس الشريف والمثابرة .
- إدراك قيمة الوقت .

الضوابط التي تحكم الأنشطة الصفية :

1- تعتمد على التخطيط الجيد للنشاط .
2- مرتبطة بأهداف الدرس .
3- تناسب قدرات المتعلمين .
4- متنوعة ومبتكرة .
5- يمكن تقويمها وتحديد درجة أداء المتعلم .

- تراعي زمن الحصة الدراسية .
- تساعد المتعلم على التعلم .
- تغرس القيم السلوكية المرغوبة .
- تلبي احتياجات الفائقين.

معوقات تحقيق أهداف الأنشطة الصفية :

- سوء الإدارة الصفية .
- ضعف التخطيط للنشاط .
- عدم الاقتناع بجدوى الأنشطة الصفية .
- عدم ملائمة الفصول .
- الجمود وعدم الابتكار .
- عدم القدرة على تقييم النشاط .

عرض لنماذج من الأنشطة الصفية :

- تكملة قصة - تلوين مفهوم - ترديد - قص ولزق- ترتيب صور - ترتيب كلمات- كلمة السر- الكلمات المتقاطعة- موقف تمثيلي- استخدام الحاسوب- ابحث عن الكنز- ابتكار وسيلة- وصف الأشياء- المحاورة.

- تقييم الأنشطة الصفية :

<< ومن أساليب التقييم المتعارف عليها :

- الملاحظة للمتعلم أثناء أداء النشاط .
- اختبارات مقننه قصيرة .
- تطبيق النشاط في وقت آخر من اليوم المدرسي .
- تفعيل النشاط في الإذاعة المدرسية .

معايير تقييم الأنشطة الصفية :

<< يجب مراعاة بعض الأمور الفنية عند تقييم الأنشطة مثل :

- العدالة بين المتعلمين من حيث ترابط التقييم مع العمل.
- ارتباطه بنتائج التعلم المحددة .
- تحقيق معيار التقييم فيها .
- تنوع التقييم .
- قياس مدى تحقق المهارات.
- إعلام التلاميذ بأهداف الأنشطة ومعايير نجاحها .
- يتم التقييم بسلاسة وهدوء .
- إلمام المعلم بعملية التقييم .

ثانياً : الأنشطة اللاصفية :

مفهوم الأنشطة اللاصفية:

" يقصد بالنشاط اللاصفي أو التكليفات أو الواجبات غير الصفية: الواجبات التي يكلف المتعلم بأدائها وفق ا لخطة الدراسة كوسيلة مهمة لمواصلة التعلم داخل الفصل ، ويخصص لها قدر من الوقت بعد انتهاء وقت المدرسة ؛ كما

تخصص لهذه الواجبات كراسة تسمى كراسة النشاط اللاصفي ؛ وقد خصصت لها درجات ضمن درجات الأعمال الفصلية للمتعلم كجزء لا يتجزأ من الأنشطة التربوية للمنهج بشكل عام في جميع مراحل التعليم ."

مهارة تعيين النشاط اللاصفي :

" مجموعة السلوكيات (الأداءات) التي يقوم بها المعلّم بدقّة وبسرعة وبقدرة على التكيّف مع معطيات المواقف التدريسية والمتعلّقة بوضع اللوائح المنظّمة للواجب المنزلي ، والتخطيط له وطرحه وتصحيحه ومناقشته مع المتعلمين بما يحقّق أفضل نتائج تعلمية منه لدى المتعلمين ."

أنواع الواجبات اللاصفيّة :

(أ) أنشطة كتابية .

(ب) قراءات خارجية .

(ج) تعيينات (تكليفات) .

(د) أنشطة مفتوحة واختيارية .

أهمية الأنشطة اللا صفية وأهدافها :

(أ) في مجال التحصيل :

1- تمكّين المتعلّم من موضوعات المقرر .

2- إثراء المادة العلمية لدى المتعلم .

3- كشف نواحي القوّة والضعف لدى المتعلّم .

4- تنمية مهارات المتعلّم في الإجابة عن الأسئلة المتصلة بالمقرّر.

(ب) في مجال القدرات والمهارات :

1- مهارات تعليمية : كمهارة الفهم والاستيعاب .

2- مهارات الدراسة : كمهارة استخدام الكتاب المدرسي والمراجع والقواميس وكتب التفسير والمعاجم والخرائط .

3- مهارات عقلية : كالتحليل والتركيب والتقويم وإصدار الأحكام وحل المشكلات .

(ج) في مجال التطبيق :

1- ربط ما يدور في الفصل بالخبرات الحياتية واليومية عن طريق :

2- تعرّف المؤسسات المختلفة للدولة .

3- الارتباط بالأحداث الجارية .

4- عرض موضوعات عن قضايا مستقبلية ومصيرية لتوظيف ما اكتسب من خبرات .

(د) في مجال السمات الشخصية :

1- المثابرة وتحمّل المسؤولية .

2- إذكاء روح المنافسة والتعاون .

3 - حبّ العمل والانتفاع بالوقت .

(هـ) في مجال المحتوى أو المادة العلمية :

- تذليل بعض الصعوبات في المادة عن طريق إثرائها بقراءات توضيحية ودعمها بأمثلة تطبيقية ، وتعميق المفاهيم الخاصة بها ، بالإضافة إلى القدرة على التعليم المستمر والتعليم الجامعي الّذي يعتمد على التسلح بالمهارات السابقة

-

المعايير والأسس التي ينبغي مراعاتها في الأنشطة اللا صفية:

1- يكون الواجب المنزلي مكملا للنشاط الصفي و داعماً له .

2 - يراعى فيه عنصر التشويق وتنوع أساليب الأداء

3- يكون متنوعا ويتناسب مع المستوى العام لقدرات المتعلمين .

4- يكون موجها نحو هدف مرغوب فيه ، وأن تحدد هذه الأهداف تحديدا واضحا .

5- يكون مناسبا من حيث الكم .

6- يقدم المعلم إرشادات هادفة تساعد المتعلم على تحديد المهام المطلوبة منه وتقلل أخطاءه وتختصر وقته.

7- تراعي الفروق الفردية في فاعلية الأنواع المختلفة للواجبات

8- تغطي المادة العلمية بمكوناتها المعروفة .

9- تحقق الأهداف السلوكية بمجالاتها الثلاثة .

10- تراعي الزمن المستغرق في إنجازها حتى لا تؤدي إلى إرهاق المتعلم .

11- تنمي الصفات والاتجاهات والمهارات والقيم المرغوب فيها .

12- تدخل ضمن عملية التقويم بنسبة مشجعة من الدرجات كحافز يشجع على الاهتمام بها .

(كيف يتعلم) وكيفية استخدام المصادر المتنوعة في تحصيل المعرفة . 15- تساعد المتعلم على أن يتعلم

16- تعتمد على التخطيط المشترك بين المعلم والمتعلم .

مجموعة من الأساليب والإجراءات لتطوير الأنشطة غير الصفية

1- توجيه المتعلم وإرشاده إلى كيفية اختيار الأنشطة اللاصفية المناسبة لموضوعات المقرر ، والفئة العمرية للمتعلمين .

2- التركيز عند التخطيط للأنشطة على تحديد ما بين المتعلمين من فروق فردية في القدرات والمهارات والاهتمامات

3- أن تساعد الأنشطة غير الصفيّة على تكوين وتنمية المهارات المرتبطة بالمقرر الدراسي

4- ارتباط الأنشطة بالمحتوى المعرفي للمقرر بحيث تسهم في توضيحه ، وإثراء خبرات المتعلمين وتعميق مفاهيمه.

5- ارتباط جانب من هذه الأنشطة بواقع البيئة المحلية بحيث تجسّد الأثر العلمي أو الوظيفي للمادة العلمية في حياتهم اليومية .

6- استخدام الأسئلة المفتوحة، كالفروض والمقترحات الخاصة بحل المشكلات ، والتي نحصل منها على أجوبة متنوعة وصحيحة وهذا النوع من الأسئلة يساعد على ربط المتعلم بالحياة وكيفية مواجهته للمشكلات .

7- تحديد قائمة ببلوجرافية بأسماء الكتب والمراجع والدوريات التي تخدم المقرر الدراسي ، والمتوافرة في مكتبة المدرسة ، والتدريب على الاستخدام الناقد الموجه لهذه الكتب والمراجع

المسابقات

تقسم المسابقات إلى قسمين من حيث الجهة المنظمة :

القسم الأول: تنظم هذه المسابقات جهات رسمية خارج المدرسة وهي نوعان :

أولا : مسابقة الكويت الكبرى لحفظ القرآن الكريم التي ترعاها الأمانة العامة للأوقاف .

ثانيا : مسابقة حفظ وتلاوة القرآن الكريم .

يقوم التوجيه الفني لمادة التربية الإسلامية بتنظيم هذه المسابقة ولتحقيق التميز بهذه المسابقة ينبغي على قسم التربية الإسلامية الالتزام بالخطوات الآتية : -

- الإعلان عن المسابقة في المدرسة منذ بداية العام الدراسي .
- عمل مسح ميداني بين المتعلمين للوصول إلى من يصلح للاشتراك في المسابقة .
- الاطلاع على مستويات جميع المتقدمين للمسابقة وتصفية المتميزين منهم للمشاركة .

- متابعة المشاركين في المسابقة متابعة دقيقة وذلك عن طريق الآتي:

- عقد دورة في تجويد القرآن الكريم .
- عمل جدول زمني لمتابعة المشتركين .
- تخصيص معلم لمتابعة المشتركين متابعة دقيقة .
- رفع تقارير مفصلة لرئيس القسم عن المشتركين ومدى التزامهم بالخطة .

- تكريم جميع المشاركين في المسابقة ، ولكن من يحصل على مراكز متقدمة يكرم بجوائز قيمة .
- تكريم المعلم المشرف على المسابقة .

القسم الثاني من المسابقات : يقوم القسم بتنظيمها وله الحرية باختيار موضوعاتها وتكون في الآتي : -

مسابقة في حفظ سورة من القرآن الكريم .

- مسابقة في حفظ الأحاديث النبوية من كتاب "الأربعين النووية" أو من كتاب "بلوغ المرام " أوغيرها من الكتب .
- مسابقات ثقافية توزع على المتعلمين في أحكام الصيام أو العيدين أو الحج ...الخ .
- مسابقات ثقافية في العلوم الشرعية أو في المناسبات الدينية عبر الإذاعة المدرسية أو الانترنت .
- مسابقات في المقررات الدراسية بين الفصول .
- مسابقة في عمل البحوث بين المتعلمين.
- مسابقة في الأنشودة .
- مسابقة في الخطابة لمدارس البنين .
- مسابقة "الداعية الصغيرة " .
- مسابقة بين الأقسام العلمية في المدرسة حول موضوعات شرعية .

أسئلة لورشة العمل

تقسم المجموعة الكلية إلى مجموعات فرعية ، وتقوم كل مجموعة بالإجابة عن الموضوعات الآتية : -

أ - لماذا يوصى المعلمون بضرورة تنويع أوجه النشاط التعليمي في التدريس ؟

ب - كيف يلعب الابتكار والتنويع دورا هاما في استثمار المواقف التعليمية ؟

ج - ضع تصوراً شاملاً للمسابقات الداخلية في المدرسة .

د - ما مقياس التفاضل بين الأنشطة التعليمية ؟

المراج

م	اسم المرجع	اسم المؤلف
1	المدخل إلى المناهج الدراسية	د. وليد هوانه د. عبدالله الكندري
2	دليل المعلم الأمثل :" افعل و لاتفعل "	د . حسان داود

3	التوجيه الفني في أصول التربية والتدريس .	د . تيسير الكيلاني أ . إياد ملحم
4	مناهج المواد الاجتماعية لمراحل التعليم العام .	مجموعة من المربين